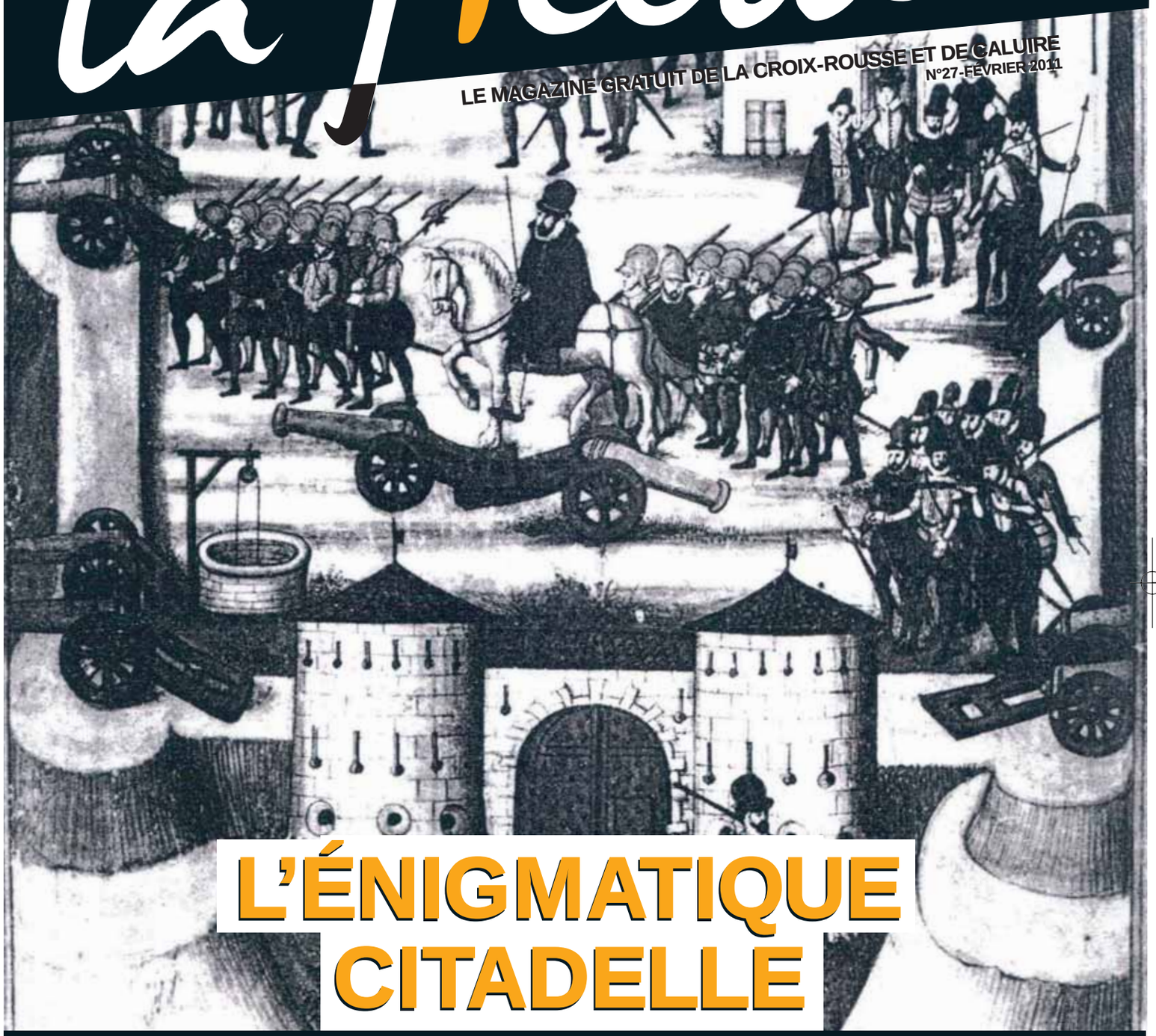
Ficelle27 ok 8/02/11 15:01 Page 1

la ficelle

LE MAGAZINE GRATUIT DE LA CROIX-ROUSSE ET DE CALUIRE
N°27-FÉVRIER 2011



L'ÉNIGMATIQUE CITADELLE

Fondé en 1965
BIP
Bureaux Immobiliers du Plateau
Notre réputation est votre garantie
Cabinet Balland
113, bd Croix-Rousse 69004 Lyon
Consultez nos annonces sur www.agencebip.com
04 78 28 46 36
CROIX-ROUSSE
PLEIN CENTRE PRES PLACE METRO IMM CANUT 2EME ETG CALME SUD 39M2 + 12M2 MEZZANINE CARACTERE BEAU VOLUME CUIS US EQUIPEE CHAUFF CENTRAL GAZ PLAFOND FRANCAISE C.E.=D
168 000 €
CROIX-ROUSSE
CHAZIERE /FLAMARION VUE AGREABLE IMM 1960 TT REFAIT ETAGE ELEVE ASCENSEUR AGREABLE T3 BIEN EXPOSE SEJOUR DOUBLE S/BALCONNET 2 CH PARQUET SALLE DE DOUCHE TOUT A REACTUALISER CE=E
168 000 €

Ficelle27 ok 8/02/11 15:01 Page 2

Serrurerie croix-roussienne

Une serrure 3 points en classe A2P à 565 euros TTC
Fourniture et pose + entrebailleur OFFERT

OUVERTURE DE PORTES

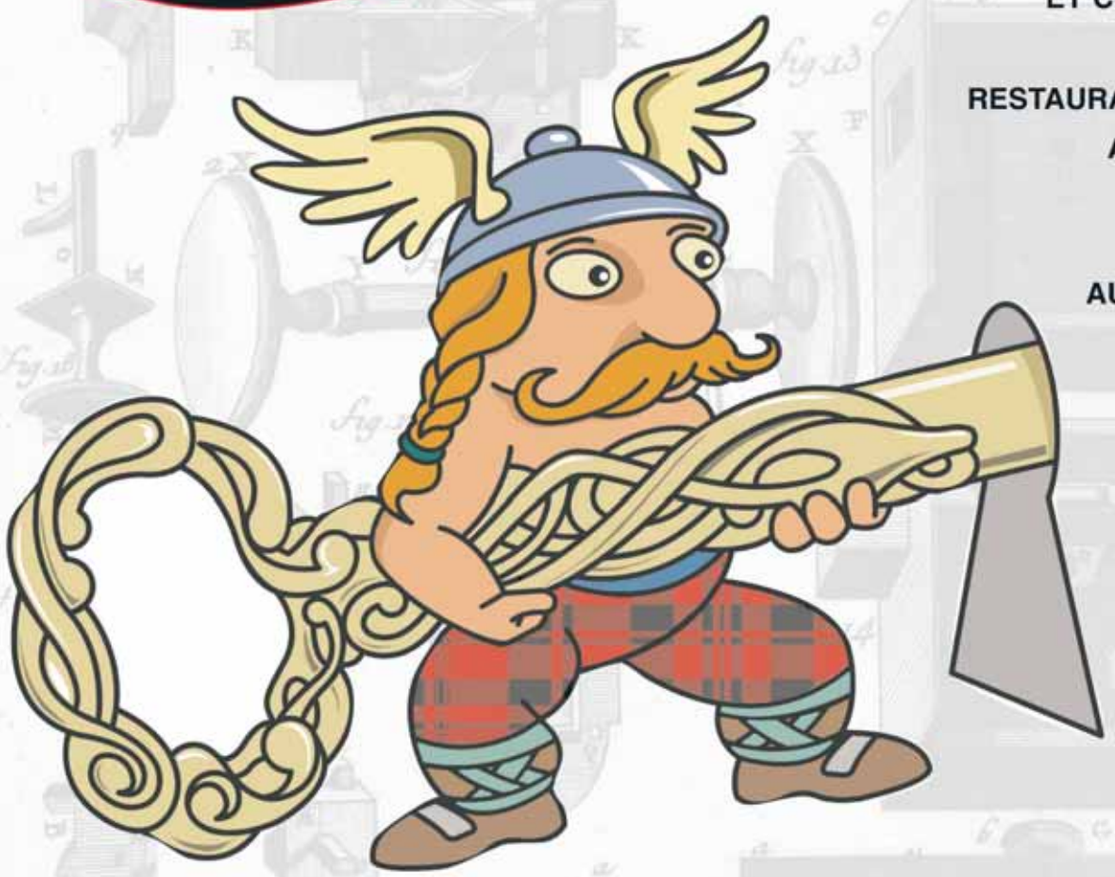
REPRODUCTION TOUTES CLES, TOUS TYPES DE PORTES

SPECIALISTE PORTES BLINDEES ET COFFRES FORTS

RESTAURATION DE SERRURES ANCIENNES

ALARMES

AUTOMATISME



SERRURIER AGREE ASSURANCES

Depuis 1968

DEPANNAGE

6 jours / 7

De 6h00 à 0h00

06 80 87 36 02

127, boulevard de la Croix-Rousse 69004 LYON Tel : 04 78 39 12 54

www.artisans-croixroussiens.fr / fdelisle.natwca@orange.fr

Ficelle27 ok 8/02/11 15:01 Page 3

SOMMAIRE

La Ficelle s'en mêle
L'énigmatique citadelle

La Ficelle se bambane
L'usine d'eaux de Saint-Clair

Carnet d'adresses
Adresses gourmandes

Agenda
Rendez-vous de février

Dessin
Ombres de la Croix-Rousse

ÉDITO

Dans une précédente édition de La ficelle (novembre 2009), nous avions évoqué la Citadelle Saint-Sébastien et ses possibles liens avec les arêtes de poisson. Nous n'avions alors que très peu d'éléments sur cet édifice. Ce mois-ci, après de nombreuses recherches, nous nous intéressons de nouveau à cette forteresse si mystérieuse du XVIe siècle...

Nous avons également visité l'ancienne usine d'eaux de Caluire.

Ce complexe datant de la deuxième moitié du XIXe siècle abrite la pompe de Cornouailles, gigantesque machine en fonte, classé Monument historique. Nous avons aussi pu découvrir un bassin filtrant de cette usine, magnifique lac souterrain...

Bonne lecture ! **Julie Bordet**

Le journal ne vit que par ses annonceurs, en les privilégiant lors de vos achats, vous aiderez la ficelle.

Retrouvez *La ficelle* en téléchargement sur www.laficelle.com

la ficelle

N°27 - Février 2011

IMPRIM'VERT

PAPIER 100% RECYCLÉ

Directrice de la publication
Julie Bordet **:** 06 14 03 75 34

La Ficelle.
5 rue Belfort 69004 Lyon
Tél. 04 78 27 34 26
06 14 03 75 34
redaction@laficelle.com
Assistante commerciale :
Nathalie Gillier

Impression :
IPS (Reyrieux -01)
Edité à 15 000 exemplaires

Distribution : Société Goliath, Lyon 1er

La ficelle SARL
Capital : 8000 euros. Siège social : 94 boulevard de la Croix-Rousse 69001 Lyon. Objet social : édition de publications de presse et de sites Internet
Gérant : A. Bordet.
RCS : 503 200 487 RCS LYON
ISSN 2111-8914

Toute reproduction ou représentation intégrale ou partielle par quelques procédés que ce soit, des pages et des publicités publiées dans la présente publication, faite sans autorisation de l'éditeur est illicite et constitue une contrefaçon.

Ficelle27 ok 8/02/11 15:01 Page 4

Citadelle Saint-Sébastien

L'énigmatique citadelle

Histoire. Construite en 1565 et démolie seulement 20 ans après, la Citadelle Saint-Sébastien reste un véritable mystère. Les auteurs de l'époque la décrivent comme une gigantesque forteresse et pourtant il nous est impossible aujourd'hui de la situer précisément. Elle n'apparaît sur aucun plan. On sait seulement qu'elle se trouvait au sommet de la colline de la Croix-Rousse, contre les remparts.

Nous évoquions dans l'édition du mois de novembre la vie du Baron des Adrets et sa participation calviniste aux combats lyonnais lors de la prise d'assaut de la ville par les protestants en 1562.

Suite à ces événements dramatiques et une fois le calme rétabli, le roi Charles IX et sa mère, Catherine de Médicis, se rendent à Lyon en juin 1564. "Pendant son séjour à lyon, Charles IX fit commencer sous ses yeux la construction d'une vaste et puissante citadelle tournée contre la ville afin de contenir les deux partis catholiques et protestants, toujours prêts à en venir aux mains".[1]

L'édifice, gigantesque d'après différents écrits, est construit en six mois. M. de Chambéry est nommé par le roi gouverneur de la citadelle. Les terrains nécessaires à la forteresse et à ses abords sont rachetés à leurs propriétaires ; Mais après une estimation de tous ces biens, le roi s'aperçoit qu'il ne peut pas fournir une si forte somme. Il propose donc de payer immédiatement les petits propriétaires qui ne pouvaient attendre plus longtemps et de fournir une rente annuelle à ceux qui se montrent plus patients.

"En mars 1567, découverte d'une mine creusée secrètement sous la citadelle ; les protestants sont accusés d'en être les auteurs et les chefs du parti vont auprès du roi pour se disculper."[2]

Les Lyonnais n'apprécient pas cet ouvrage menaçant. La citadelle n'est pas tournée vers l'extérieur pour protéger la ville mais dirigée contre les habitants.

Les Lyonnais n'apprécient pas cet ouvrage menaçant. La citadelle n'est pas tournée vers l'extérieur pour protéger la ville mais dirigée contre les habitants. Le roi l'a ouvertement faite construire pour mater plus facilement la population. La situation est inacceptable pour les citadins. Dès sa construction, ils réclament à Charles IX, puis à Henri III la destruction de la citadelle.

En mai 1585, François de Mandelot, gouverneur de Lyon, décide de s'emparer de force de la citadelle. Il réunit deux compagnies de deux cents hommes. Ils se réfugient dans la maison de la Tourette, à proximité de la forteresse la nuit du 1er au 2 mai. Le 2 mai au matin, ils se faufilent le long du glacis et pénètrent dans la citadelle par une petite porte laissée ouverte par un complice. Ils se barricadent. La garnison se laisse désarmer sans résistance.[3]

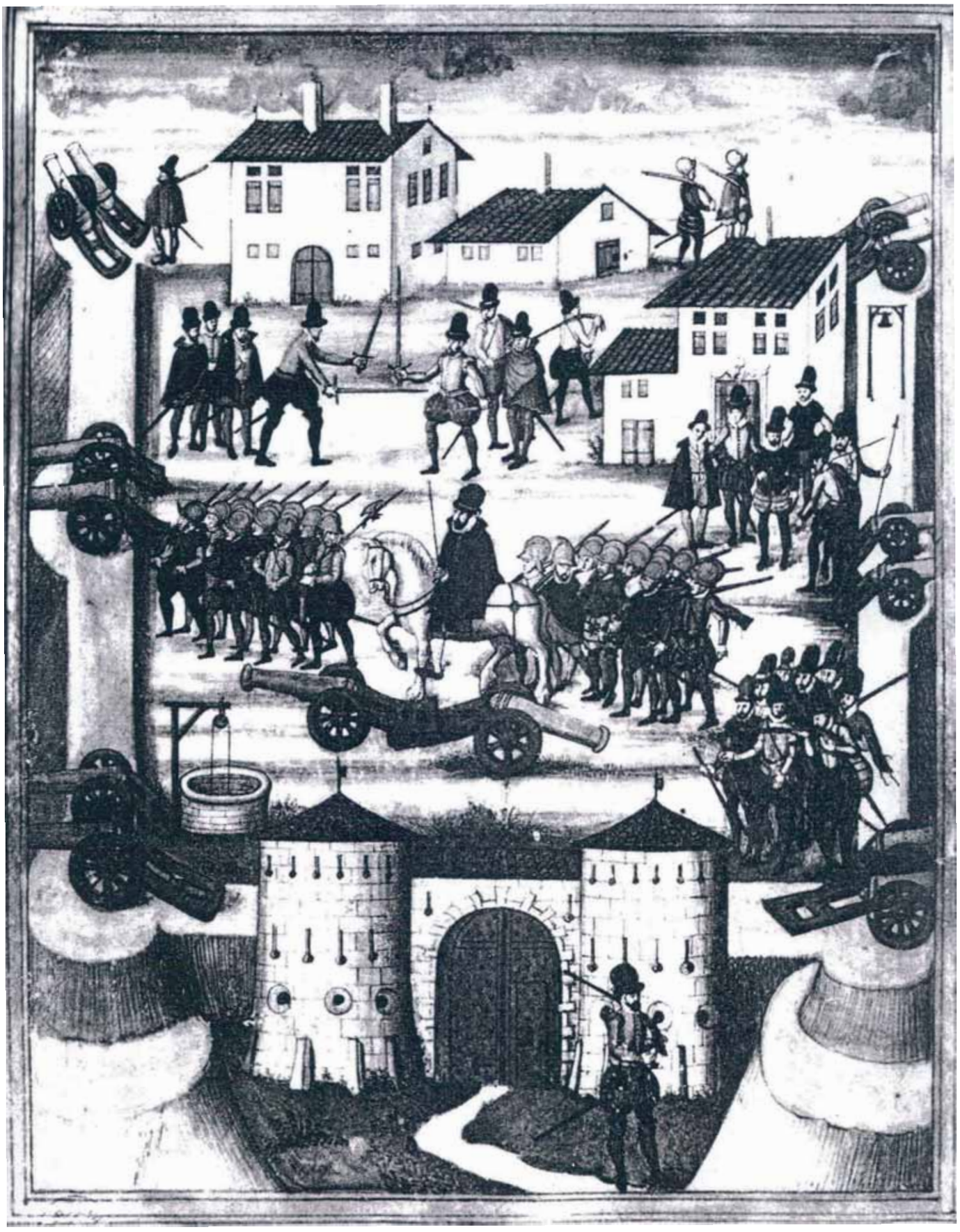
Mais on ne peut pas détruire la citadelle sans le consentement du roi. Les faits sont alors relatés à Henri III. Après un mouvement de colère, le souverain se résigne et accepte la requête lyonnaise. Il impose quand même une condition : le Consulat devra lui verser la somme de 40 000 écus d'or et s'engager à payer à sa place les rentes annuelles aux propriétaires expropriés.

"On procéda au démantèlement, ruine et démolition de la citadelle, pour exploiter laquelle, furent premièrement employés les trente-six penons de la ville, chacun à son tour, puis les manants du plat pays par paroisse et enfin fut baillée aux maçons de la ville (…), la ruine et démolition des bastions. Portant et de tout ce qui était revêtu de pierre et maçonnerie et n'y demeura rien d'entier".[4]

On ignore encore le lieu exact de cette citadelle. Après les fouilles préventives des arêtes de poisson, relatives au percement du second tube du tunnel de la Croix-Rousse, le service archéologique avait émis l'hypothèse que les souterrains soient liés à la citadelle et avait situé la forteresse entre le bastion Saint-Laurent et la

Ficelle27 ok 8/02/11 15:01 Page 5

Miniature extraite d'un manuscrit du poème intitulé “La citadelle de Lyon”



Ficelle27 ok 8/02/11 15:01 Page 6

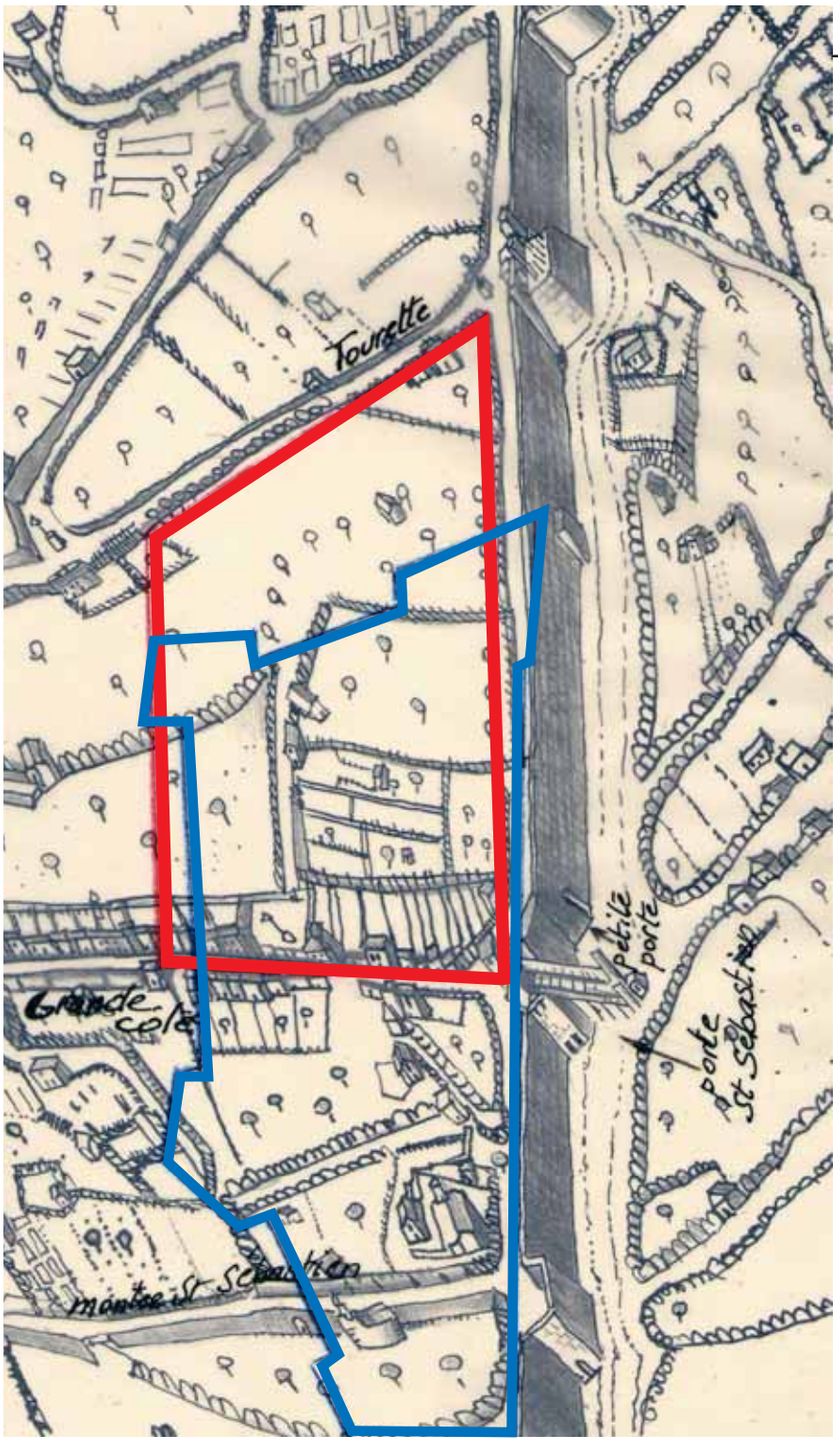
rue Ozanam, et entre la muraille Saint-Sébastien, avec un bastion sur la montée Allouche, un autre dans les environs de l'église Saint-Bernard et un dernier au dessous du Gros Caillou. Les archéologues se sont aidés d'un plan trouvé aux archives de Turin (voir La ficelle n°15). Mais il semble que ce plan ne soit qu'un projet de construction. Aujourd'hui, le service archéologique ne croit plus que les arêtes de poisson soient liées à la Citadelle royale. Une étude est en cours, mais les souterrains pourraient finalement être plus anciens.

Pourtant, si on regarde attentivement le plan de 1572 par Braun et Hogenberg, des maisons sont situées sur l'emplacement de la forteresse, prévu par le plan italien, notamment au niveau de la montée de la Grande Côte. Est-il possible que des maisons aient survécu à l'intérieur de cette immense forteresse ? La porte Saint-Sébastien se trouvait au sommet de la Grande Côte, à l'emplacement de la place de la Croix-Rousse (à peu près au niveau de la bouche de métro, côté 4e). Pourquoi aurait-on coupé le seul axe de circulation entre la ville et la Bresse ?

Chose étrange cependant : pourquoi ne voit-on pas sur ce plan de 1572, contemporain de la citadelle (1565-1585), l'emplacement de cet édifice ? La forteresse ne figure nulle part sur ce plan. On pourrait penser que les Lyonnais la détestaient tellement qu'ils préféraient ne pas la faire figurer sur le plan scénographique… Ou alors le plan a été modifié après la destruction du bâtiment.

Selon François Dallemagne, dans son livre sur les *Défenses de Lyon*, "l'espace occupé par les murailles de cet ouvrage avait plus d'une lieue et demie (plus de 6 km) de périmètre entre les nouveaux remparts, la Grand'Côte, la rue du Bon Pasteur et la rue de la Tourette."

Emplacement déjà annoncé par Benoît Vermorel au XIXe siècle.[5]



CALUIRE SIEGES
MICHEL BRIGNON
Artisan
Tapissier - Décorateur
- Réfection fauteuils, canapés
- Style et contemporain
- Confection rideaux, voilages
Depuis 1997
11 rue François Peissel . 69300 Caluire et Cuire
tél : 04 78 08 32 38 / email : michel.brignon@bbox.fr

Coiffure mixte
28 boulevard de la Croix-Rousse
Lyon 1er
tel : 04 78 28 67 46
fermé le mercredi
Coiffure de mariage
Coiffure à domicile
Brillantine
Coiffure mixte

Ficelle27 ok 8/02/11 15:01 Page 7

Emplacement de la citadelle

Hypothèse du service archeologique

Hypothèse de Benoit Vermorel

Suivant cette hypothèse, le souterrain creusé secrètement en 1567 sous la citadelle pourrait être la galerie “ancienne, en pierre” de la Tourette, reliant la place Morel au plateau en longeant la rue de la Tourette.[6]

Mais d’après l’ouvrage de Josette Barre, *la Colline de la Croix-Rousse*, un florentin du nom de Nardy achète le tènement de la Tourette (correspondant approximativement au terrain occupé par l’IUFM) entre 1565 et 1569. Le bâtiment militaire ne peut donc pas se trouver sur ce terrain. D’autant que la maison de la Tourette est citée par Rubys dans sa description de la prise de la citadelle en mai 1585. Les soldats de Mandelot s’y seraient réfugiés dans la nuit, avant de longer le glacis au petit matin, jusqu’à la “porte de champs” par laquelle ils ont pénétré dans l’enceinte de la forteresse. Une petite porte est visible sur le plan de 1572, à proximité de la porte Saint-Sébastien.

En 1824, une impasse de la citadelle et une rue de la citadelle sont attestées. Il s’agit aujourd’hui de l’impasse Léopold-Dupeyroux et d’une portion du boulevard de la Croix-Rousse. L’impasse se situe à proximité de la rue de la Tourette.

Cette citadelle Saint-Sébastien demeure une véritable énigme. Le service archéologique de Lyon devrait publier une étude sur ce sujet dans les prochains mois. Le mystère sera peut-être éclairci…

1- D’après l’ouvrage manuscrit de Benoît Vermorel, archives municipales de Lyon

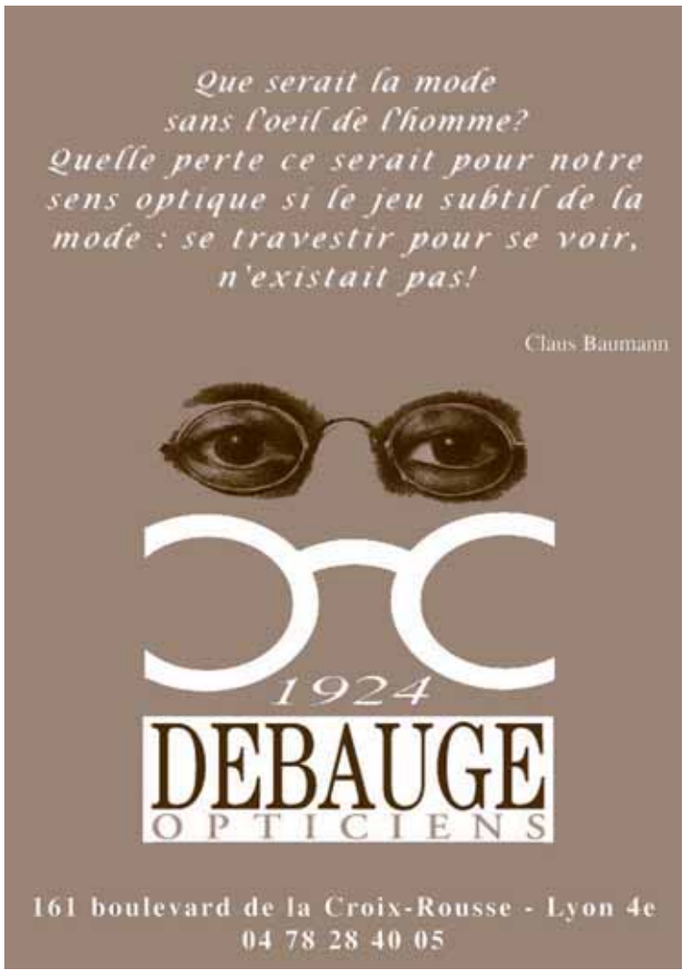
2- d’après une édition de 1890 du poème datant du XVIe siècle, *La citadelle lyonnaise*, par Jean-Aymé de Chavigny, annotée par l’archiviste du département de la Dordogne, Ferdinand Villepelet (archives municipales de Lyon)

3- “Comme le roi refusait de l’abandonner, les Lyonnais s’en emparèrent de force. Pour cela, une entente fut conclue entre Mandelot et le Consulat. Dans le courant d’avril (1585, NDLR), on leva deux compagnies de deux cents hommes sous le prétexte de veiller à la sécurité générale et on s’assura des complices dans la garnison de la citadelle. Le matin du 2 mai, profitant de ce que Du Passage était descendu en ville, le capitaine Grolier, De Masso et soixante hommes cachés à proximité de la forteresse s’y jetèrent par une porte laissée ouverte à dessein. Une compagnie de deux cents hommes suivit et tous se barricadèrent, tandis que la garnison, dispersée dans les boulevards extérieurs, se laisser désarmer sans résistance. Ces événements eurent leur répercussion dans la ville : sur le champ, tous les habitants prirent les armes, tendirent les chaînes et dressèrent des barricades. M. Du Passage, prisonnier, fut conduit chez le gouverneur. Dans l’après-midi, Mandelot fit désarmer la population et convoqua une assemblée à laquelle il fit le récit des événements. Il était inquiet des conséquences de ce coup de main et désirait se faire approuver par les notables. L’approbation fut unanime et associa dans une même responsabilité le gouverneur, le Consulat et tous les habitants.” d’après *Histoire de Lyon*, d’ A. Kleinclausz

4- d’après l’*Histoire véritable de la ville de Lyon*, de Claude de Rubys

5-”La citadelle Saint-Sébastien comprenait dans son enceinte tous les terrains qui s’étendent de la Grande Côte à la rue de la Tourette, elle s’avançait sur le versant de la colline depuis le rempart de la Croix-Rousse, jusqu’à la rue Masson.”

6- d’après *Voyage au ventre de Lyon*, de Jean-Christian Barbier



KITCHENAID | KENWOOD | NÖLTE | LIEBHERR | MIELE | SIEMENS | SAUTER...

SOLYDAM

Depuis plus de 24 ans à votre service, Solydam vous propose son savoir-faire en matière de produits et de services.

Spécialisé depuis toujours dans l’électroménager aussi bien posable qu’encastrable, chez nous c’est tout compris (livraison, pose, mise en route et garantie).

Le SAV intégré sera là pour répondre à votre demande de dépannage toutes marques. Disposant d’un stock important, les délais de livraison peuvent être rapides (24 – 48h). Notre structure permet d’offrir des prix attractifs sur de nombreuses marques partenaires, en particulier BOSCH, SIEMENS, LIEBHERR et De DIETRICH.

Notre activité cuisine intégrée avec MOLTE est là pour répondre à vos envies d’une cuisine fonctionnelle et décorative.

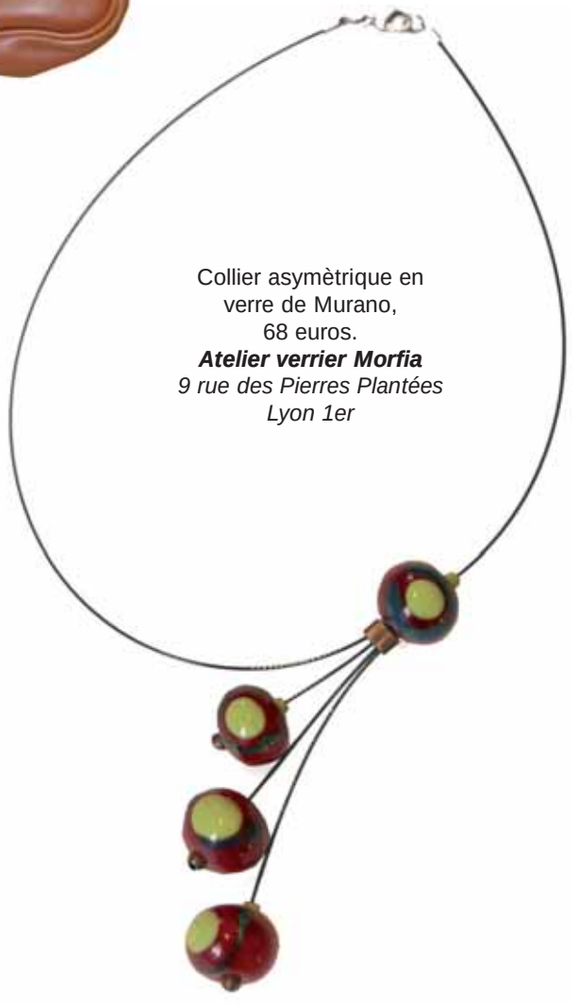
Solydam *51 Rue Deleuvre, Lyon 4eme. Métro Hénon*
Tél. : 04 78 28 94 14
Ouverture : le lundi de 14H à 19H
Du mardi au vendredi de 9H à 12H et de 14H à 19H
Samedi non stop de 9H à 16H

la ficelle craque

Sac 100% cuir made in Croix-Rousse. A partir de 115 euros. Différents coloris. ***LS cuir,*** *17 rue Dumont Lyon 4e.*

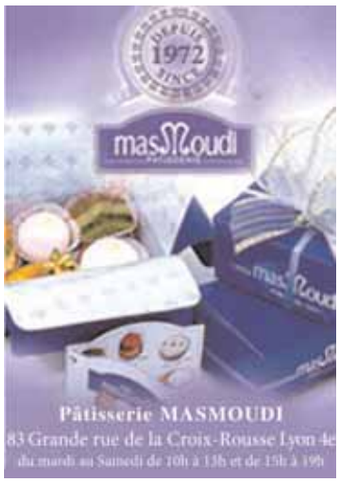
Nouveau ! Legging “Berthe aux grands Pieds”, différents modèles : 38 euros. ***Mercerie Neyra*** *125 boulevard de la Croix-Rousse, Lyon 4e.*

Coffret rouge satin, 25 euros. ***Patisserie Masmoudi,*** *83 grande rue de la Croix-Rousse, Lyon 4e*



Collier asymètrique en verre de Murano, 68 euros. ***Atelier verrier Morfia*** *9 rue des Pierres Plantées Lyon 1er*

VINCI OR
Joaillier - Créateur - Fabricant
Caluire - 04 72 26 07 47
www.vincior.fr
Nos plus belles créations seront toujours uniques, grâce à vous.



les yeux dans les arbres
librairie
thé café
Littérature adulte & jeunesse
1 rue du Pavillon, Lyon 4ème
Ouvert du mardi au samedi de 10h à 19h

CARNET D'ADRESSES GOURMANDES

Avec Le Canut Sans Cervelle, restaurant de quartier rime avec qualité, en accord avec les différents guides qui le recommandent régulièrement (Le Routard, Le Gault et Millau…)

Le chef et toute son équipe vous proposent des produits de qualité dans une ambiance chaleureuse et conviviale.

Tous les midis en semaine, retrouvez-vous autour d'un menu du marché complet sans cesse renouvelé pour 15€ seulement, avec un service repide assuré sur demande.

Le soir, profitez d'une carte plus élaborée à partir de 22€. (La carte change tous les deux mois environ).

Février, c'est le mois de l'amour. Venez fêter votre St Valentin le 14 février avec un menu spécialement élaboré pour cette occasion. Pensez bien à réserver votre table.

A très bientôt au Canut Sans Cervelle

Le Canut Sans Cervelle
4 bis, rue Belfort
69004 Lyon

Ficelle27 ok 8/02/11 15:01 Page 10

Patrimoine caluirard

L'usine d'eaux de Saint-Clair

Histoire. L'ancienne usine se situe sur la rive droite du Rhône, au niveau de Saint-Clair, et représente un vestige important d'un complexe qui a réussi à fournir toute la ville de Lyon en eau au XIXe siècle. La pompe de Cornouailles, gigantesque machine en fonte, est classée monument historique depuis 1991.

L'usine en 1856

Au XIXe siècle, la question de l'eau reste cruciale à Lyon, notamment sur la colline de la Croix-Rousse. La compagnie Gardon-Dubois fournit 470 m3 par jour dans le bas des pentes et dans le quartier des Terreaux. Les besoins de la colline sont loin d'être satisfaits, qu'ils soient domestiques ou industriels. Les canuts ont besoin de beaucoup d'eau pour le traitement des soies, les teintures, etc.

Le projet d'Aristide Dumont vers 1840 semble répondre aux attentes des Lyonnais. Il veut utiliser les eaux du Rhône, clarifiées naturellement, pour alimenter la ville.

"Des galeries d'infiltration seraient creusées dans les bancs de graviers des îles Lambert-Vassieu ou plaine des Petits Brotteaux (20 ha), longeant la rive droite du fleuve (commune de Caluire) et se trouvant à 3.2 km en amont de la porte Saint-Clair. Ces eaux filtrées, conduites à un réservoir placé à mi-coteau, puis élevées jusqu'à un château d'eau érigé sur le plateau de Caluire et acheminées ensuite au bassin du Jardin des Plantes, alimenteraient Lyon. Des machines à vapeur fourniraient la force motrice pour procurer 16 000 m3 d'eau par jour".*

La compagnie générale des eaux est créée en 1844 et attend 1853 pour soumettre une proposition au préfet Vaisse. Un accord est signé entre la Ville et la Compagnie : 20000 m3 par jour, 120 bornes-fontaines, 13 fontaines monumentales, 200 bornes de puisage et 20 km d'égouts.

En 1856, trois machines en fonte, appelées "Pompes de Cornouailles" et six chaudières à vapeur intègrent l'usine. Les pompes de Cornouailles ont été fabriquées par Schneider au Creusot et sont composées d'un cylindre vapeur, d'un balancier, d'une pompe hydraulique et d'un condenseur. Elles pompent l'eau dans les galeries filtrantes et l'acheminent vers les fontaines publiques.

"L'installation comprend des galeries filtrantes séparées du Rhône par un mur de 3 mètres de profondeur pour forcer la circulation de l'eau dans le sol et l'installation de trois pompes de Cornouailles dont une pompe bas service refoulant 1200 m3/heure à 5 bars, une pompe haut service refoulant 360 m3/heure à 10 bars, la troisième pompe permettant le secours du bas ou du haut service (chaque pompe mesure 20 mètres de hauteur, le balancier pèse 35 tonnes, le cylindre-vapeur mesure 2.60 mètres de diamètre)." (D'après Claude Frangin, de l'association l'Eau à Lyon et la Pompe de Cornouailles, lors d'une conférence en juillet 2007.)

Les deux bassins filtrants mesurent 1600 et 2200 m2. Les voûtes sont soutenues par une trentaine de piliers. Ils ont servi jusqu'en 1976.

Les pompes ont été utilisées jusqu'en 1910. Deux d'entre elles ont été détruites durant la seconde guerre mondiale. La dernière est encore sur place et a été classée Monument historique en 1991.

L'usine des eaux de Saint-Clair est inscrite à l'Inventaire supplémentaire des Monuments historiques depuis 1988.

* D'après *La Colline de la Croix-Rousse*, de Josette Barre

Des visites de l'usine sont possibles sur rendez-vous : www.eaualyon.fr

Bassin filtrant

Bassin filtrant

Balancier de la pompe de Cornouailles

Le corps de pompe

L'agenda de février

Pour nous écrire : redaction@laficelle.com

CROIX-ROUSSE

FESTIVAL

■ **Du 12 au 20 février : Festival "Quand les souris dansent".**
La Fanfare Pustule, nous fera le plaisir d'ouvrir cette 3ème éditon le samedi 12 février et tout en restant fidèles à l'esprit initial des deux premières éditions, l'édition 2011 se transforme, s'ouvre aux mondes et s'élargit aux autres disciplines artistiques. Issus de la chanson française, nous restons farouchement attachés au sens, à la poésie et à la valeur des mots ; ceux de ***Nevcherhirlian*** (Rock Slamé marseillais) ou ceux de ***MélisSmelL*** (chanson rock – Strasbourg). Nous nous intéresserons également au quartier de la Guillotière avec la diffusion du documentaire de Yaël Epstein ***"La Guillotière, des mondes de musique" ,***coup de coeur de l'académie Charles Cros en 2008, écouterons les histoires yiddish de Yulinke (***"Le mangeur de mots"),*** la marionnette manipulée par Hélène Saïd, partirons pour le Cameroun et ses danses et musiques traditionnelles grâce à ***Kengmo***, nous danserons sur les répertoires balkaniques de ***Kiftélélé*** (Lyon) ou tzigane de ***Divano Dromensa*** (Montpellier), Klezmer de ***Schtouss*** (Lyon), ou serons questionnés par l'univers atypique de ***No mad ?.***
En point d'orgue de cette 3ème édition, nous aurons le grand bonheur d'accueillir l'un des artistes les plus actifs du renouveau de la scène klezmer internationale : ***Daniel Kahn & The Painted Bird***, cabaret klezmer déjanté berlinois. Et nous finirons avec une "scène découvertes" réservée à la scène régionale avec ***Sombrer(o)s – Timtamar – Gab'J***.
Rendez-vous donc du 12 au 20 février 2011 sur le plateau de la X-rousse !

■ **Samedi 12 Février 2011 - Fanfare Pustule**
Place de la X-rousse - 12 h (gratuit)
Mardi 15 février / Diffusion du documentaire "La Guillotière, des mondes de musique" suivie d'un débat avec Yaël Epstein (CMTRA). Cifa Saint-Denis, 77 Grande Rue de lq X-rousse, 69004 Lyon 20 h 30 / 5 euros

■ **Mercredi 16 février**
Ateliers d'initiations aux Danses & Musiques d'Afrique Centrale dirigés par Kengmo. 14 h / 10 & 7 euros - Concert de Kengmo à 18 h (entrée libre)
Maison des Associations, 28 rue Denfert-Rochereau, 69004 Lyon

■ **Jeudi 17 février 2011**
Contes & Marionnettes "Le mangeur de mots" spectacle d'Hélène Saïd
Au Café du Bout du Monde,
3 rue d'Austerlitz,
69004 Lyon. 20 h 45 / 8 - 6 euros

■ **Vendredi 18 février 2011**
Nevcherhirlian (Marseille) - MélisSmelL (Strasbourg) - No mad (Grenoble)
20 h 00 / 12 - 10 euros
Maison des Associations, 28 rue Denfert-Rochereau, 69004 Lyon

■ **Samedi 19 février 2011**
Schtouss - Kiftélé - Divano Dromensa - Daniel Kahn & The Painted Bird et leur cabaret klezmer berlinois.
19 h 45 / 12 - 10 euros
Maison des Associations, 28 rue Denfert-Rochereau, 69004 Lyon
Scène Découvertes
Sombrer(o)s - Gab'j (ex Encore Heureux) - Timtamr. 16 h - entrée libre
Maison des Associations, 28 rue Denfert-Rochereau, 69004 Lyon

ÉVÉNEMENTS

■ **Mille francs de récompense**, de Victor Hugo, par Laurent Pelly
Avec Mille francs de récompense, Hugo quitte le drame romantique. Il entre dans l'écriture naturaliste pour donner à voir et à entendre, dans le concret des rapports sociaux et des sentiments, l'état du monde et la parole du peuple. Sans rien perdre de sa force, la verve hugolienne choisit ici l'humour pour dépasser le désespoir et dénonce ainsi, sous les traits de la comédie, les contradictions du système et l'injustice sociale. Nous voici dans l'appartement d'une famille endettée, dont le grand-père malade ignore encore la saisie de biens qui s'effectue en sa demeure. Les deux femmes de la maison, Etiennette, la mère, et Cyprienne la fille, esseulées et dépourvues, s'en remettent à Rousseline, agent d'affaires d'un riche banquier qui promet, en échange de la main de Cyprienne, de régulariser leur situation financière. Mais Hugo place sur le chemin de cette escroquerie bourgeoise un témoin hasardeux, un fripon au grand coeur du nom de Glapieu...

Librairie des Canuts
17, place de la Croix-Rousse 69004 Lyon
Tél./Fax 04 78 28 00 86
Ouverture : Lundi 14h-19h et du mardi au vendredi 9h-12h30 et 14h-19h
Samedi non-stop de 9h à 19h

Un jour le narrateur reçoit de son père un cadeau d'outre-tombe, un mystérieux paquet : des photos, quelques lettres….. *"La photo est banale, mais il a rédigé très lisiblement ces quelques mots, qui laissent penser le contraire : "c'est là que tout a commencé et que tout a fini"…"*
Né en 1970 François-Guillaume Lorrain est journaliste au Point.

Au Théâtre de la Croix-Rousse jusqu'au 19 février. Accueil et billetterie : 04 72 07 49 49

Du 14 février au 12 mars :
La Maison des Canuts vous invite à marcher sur les pas des canuts. Deux visites seront proposées. A 15h30, l'atelier ouvre ses portes, avec une démonstration de tissage sur métier à bras. Puis à 16h30, découvrez les traboules de la Croix-Rousse : visite commentée avec l'écrivain Robert Luc. Arrivée place des Terreaux à 18h. Renseignements et réservations au 04 78 28 62 04.

Du 15 février au 12 mars :
Exposition "Poésie et paysage sonore".Le Groupe Musiques Vivantes de Lyon (GMVL), centre de ressources pour les musiques électroacoustiques, propose une multitude d'accès à la musique contemporaine et électroacoustique.Le GMVL a ainsi conçu pour la Bibliothèque du 4ème une installation sonore, qui s'inscrit également dans le cadre du Printemps des Poètes. Une exposition à voir et à écouter. Bibliothèque du 4ème, 12 rue de Cuire.

Temps fort le 18 février à 18h : Conférence d'ouverture de l'exposition "Poésie et paysage sonore", avec "La musique des oiseaux" de Bernard Fort. Bibliothèque du 4ème, 12 rue de Cuire.

Le 19 février :
Carnaval de l'éveil de Lyon PESD Gônes Tonics, avec initiation cirque, spectacle des sections Gônes Tonics, et pour finir une grande chasse aux trésors. A 14h, au gymnase René Baillieu, 53 rue Philippe de Lassalle. Ouvert à tous les enfants de 3 a 8 ans accompagnés de leurs parents dans la limite de la place disponible dans le gymnase.

Dimanche 20 Février :
Concert avec Céline DULAC, flûte traversière baroque – Josselin DULAC, haut-bois - Romain BASTARD, orgue. Au programme : Sonate pour hautbois et piano de Francis Poulenc ; Sonate pour hautbois et piano de Camille Saint-Saëns ; Sonate pour flûte et piano de Carl Philipp Emmanuel Bach ; Variations Goldberg de Johann Sebastian Bach. A 17h - Eglise Saint Augustin, angle rues Jacquard et Denfert-Rochereau. Concert ouvert à tous - Libre participation aux frais.

Mardi 22 février :
Causeries amicales organisées par les bénévoles de Soierie Vivante à l'atelier de passementerie, suivies de la collation habituelle. Jacques Prevosto "Hénon-Barodet-Gorjus, trois républicains éponymes de rues croix-roussiennes au tournant des 19ème et 20ème siècles".
À 18h30, 21 rue Richan. Renseignements au 04 78 27 17 13.

CALUIRE ET CUIRE

Mercredi 23 février :
A 10h30 pour les enfants de 3 à 6 ans. Bibliothèque municipale (Secteur jeunesse - 1er étage, en face de la salle multimédia), Place du Docteur Frédéric Dugoujon - Caluire et Cuire.

THÉÂTRE

Scènes de ménage,
d'après Courteline,
par la Troupe de la Ficelle

Le club de Lyon Lafayette du Lions Clubs International organise une soirée théâtre au profit de l'association Handi Chiens. Cette association se charge de dresser des chiens pour aider quotidiennement des personnes handicapées moteur. On lui apprend par exemple à apporter le téléphone, ouvrir les portes, aboyer pour appeler à l'aide.
La troupe de la Ficelle jouera gratuitement ce samedi 2 avril, afin de permettre au Lions Clubs de récupérer des fonds pour offrir un de ces chiens à un adolescent.
Scènes de ménage, *d'après Courteline, par la Troupe de la Ficelle. Le samedi 2 avril à 20h30 à l'Espace culturel Saint-Marc, 10 rue Sainte-Hélène 69002 Lyon*
Tarif normal : 12 euros ; tarif enfant ou étudiant : 7 euros
Réservez vos places dès maintenant :
Par mail : nbbip@mac.com ou vievilleph@wanadoo.fr
Par téléphone : 06 72 95 53 62 ou 04 72 86 93 16

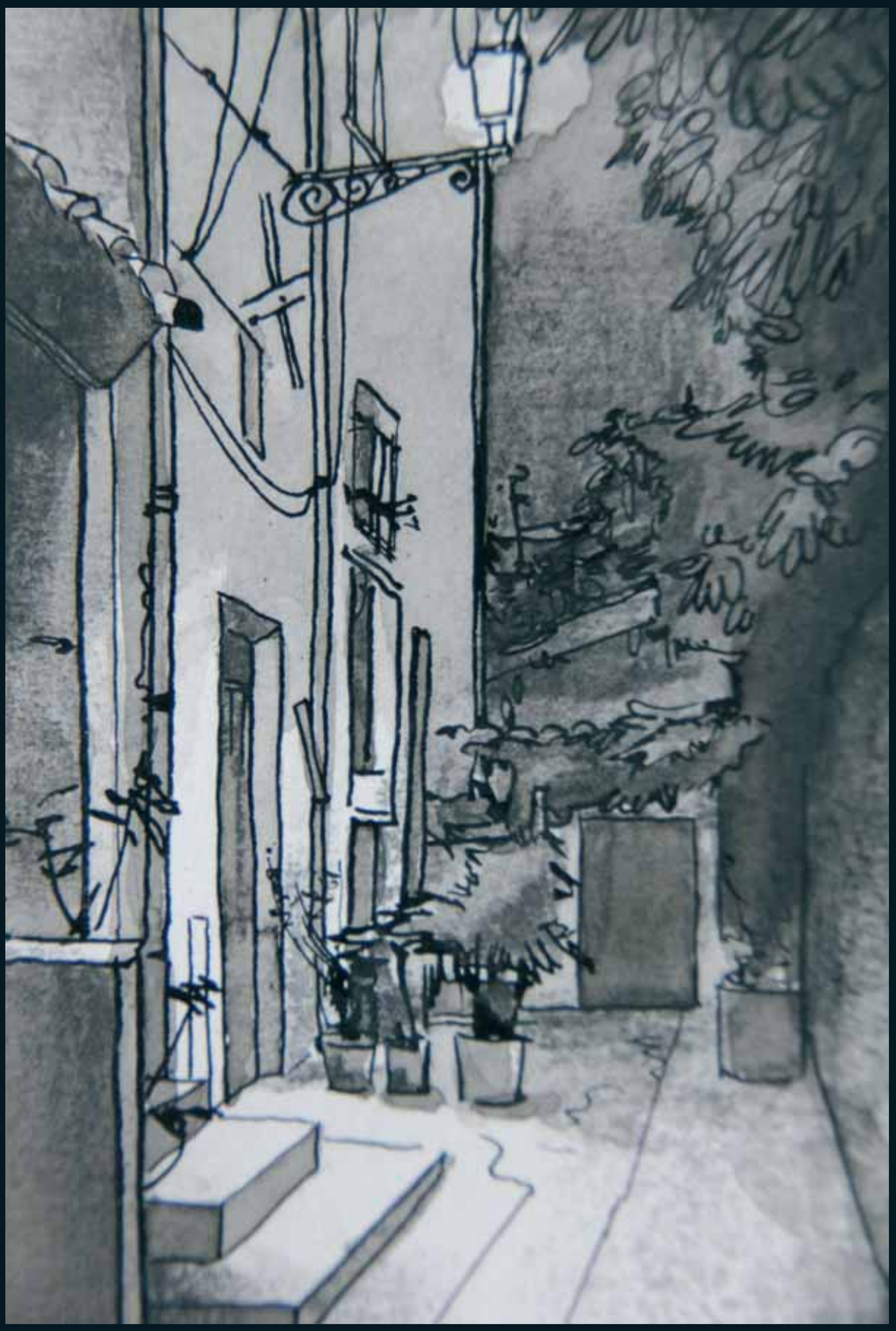
Ficelle27 ok 8/02/11 15:01 Page 14

“agora

par Gaïa Du Rivau

Le marché de la création, Quai Romain Rolland, Lyon 5ème, les dimanches matins
http://gaia-durivau.blogspot.com et http://gaia-villesacroquer.blogspot.com

Ficelle27 ok 8/02/11 15:01 Page 15



Ombres de la Croix-Rousse

par Josette Aschenbroich-Bordet

Contact : josettebordet@free.fr - 06 24 75 44 58

SOCOBAT Expertises

Le spécialiste croix-roussien

- BILANS ENERGÉTIQUES
- DIAGNOSTIC PLOMB
- RECHERCHE ET PRÉSENCE D'AMIANTE
- ETAT PARASITAIRE-TERMITES
- DIAGNOSTIC GAZ
- DIAGNOSTIC ÉLECTRICITÉ
- MESURAGE LOI CARREZ
- POLLUTION DES SOLS
- RISQUES NATURELS ET TECHNOLOGIQUES
- ACCESSIBILITÉ HANDICAPÉS
- AUTRES PRESTATIONS

Proximité et **rapidité** de nos interventions

Réactivité dans nos différentes prestations

Clarté de nos documents

Rapports et/ou attestations fournis **48h** ouvrées

Accors écrit du client demandé avant chaque intervention

Assistance et information juridique

Les experts SOCOBAT Expertises, techniciens du bâtiment et de la construction, certifiés dans chacune de leur spécialité, garantissent des contrôles et des diagnostics de qualité.

5 place Marcel Bertone - 69004 Lyon
Tél. 04 78 28 95 49 - Fax. 04 78 28 72 01
www.socobat-expertises.com