la ficelle

LE MAGAZINE GRATUIT DE LA CROIX-ROUSSE ET DE CALUIRE
N°36-DÉCEMBRE 2011-JANVIER 2012

BALADE URBAINE

DU CÔTÉ DU RHÔNE

LA MOTTE

LE CHÂTEAU OUBLIÉ

Fondé en 1965
BIP
Bureaux Immobiliers du Plateau
Spécialiste sur Croix-Rousse, Lyon 1er, Caluire
Cabinet Balland
113, bd Croix-Rousse 69004 Lyon
Consultez nos annonces sur www.agencebip.com
04 78 28 46 36

CROIX-ROUSSE BOULEVARD METRO EXCELLENT IMM ART-DECO 1930 DERNIER ETAGE ASCENSEUR ATYPIQUE T4 LUMINEUX 97M2 CUIS US SAM SALON 3 CH CE+E
312 000 €
Nous vous souhaitons de bonnes fêtes de fin d'année

EcoConfiance rénovation

Vos travaux en toute sérénité

Aubin Vérot a travaillé plusieurs années dans une entreprise lyonnaise de l'industrie médicale. «Je travaillais beaucoup, je voyageais souvent, et je n'avais pas de temps à consacrer à mon logement », confie-t-il.

« Mais lorsque j'ai souhaité rénover mon appartement, je n'ai trouvé personne capable de prendre en charge les travaux de A à Z ». Un interlocuteur unique…

« Et si je le faisais pour de vrai ? » Amoureux depuis l'enfance des travaux de rénovation, Aubin a donc décidé de vivre de sa passion. Il s'est installé récemment sur le plateau de la Croix-Rousse.

Pour lui, rien n'est impossible. « Le propriétaire d'un appartement bourgeois ancien voulait une chambre supplémentaire. Afin de donner de la lumière à cette pièce sans fenêtre, il souhaitait insérer des vitraux, qu'il avait chinés lui-même, dans la cloison. Comme il s'agit d'une demande qui sort de l'ordinaire, les différents interlocuteurs qu'il a eus ont refusé. J'ai accepté le chantier et l'appartement a pu garder son cachet ». Aubin ajoute qu'il aime le travail soigné, et qu'il s'engage sur les délais.

Ecoconfiance rénovation travaille avec plusieurs dizaines d'artisans très spécialisés. « Ma prestation est gratuite pour le client. Je me rémunère par le biais d'un contrat avec les artisans. Notre fonctionnement est très proche de la coopérative. Il s'agit d'un regroupement d'artisans autour d'une personne qui coordonne le chantier ». Aubin Vérot est le seul interlocuteur du client tout au long du chantier.

Ecoconfiance Rénovation opère sur les maisons et les appartements de Lyon et du Grand Lyon. Pour les Croix-Roussiens, l'entreprise a l'habitude de travailler dans des appartements Canuts. « Je peux effectuer des travaux de toute envergure : de la petite salle de bain à la rénovation complète d'une maison. »

Ecoconfiance Rénovation
7 rue Justin Godart - Lyon 4e
04 78 27 36 74 - 06 32 06 26 61
contact@ecoconfiance-renovation.com
www.ecoconfiance-renovation.com

SOMMAIRE

La Ficelle s'en mêle
La Motte : le château oublié

La Ficelle se bambane
Balades en ville, côté Rhône

Agenda
Les rendez-vous de décembre à janvier

ÉDITO

Afin de profiter pleinement des congés de fin d'année, La ficelle vous propose une autre idée de balade en ville. Parcourez les rues du quartier avec un regard neuf. Attachez vous aux détails, levez les yeux... Nous vous proposons de découvrir les aspects remarquables de nos rues.
La rédaction s'est baladée un peu plus loin ce mois ci... dans le 7e arrondissement. Au cœur de la caserne Sergent Blandan se trouve un adorable château du XVe siècle avec tourelles et donjon. Le château est aujourd'hui dans un état délabré, il est donc interdit au public. Mais il est encore possible de l'apercevoir à travers des grilles, rue du Repos.
En attendant que le Grand Lyon décide de son avenir.
Peut-être le château deviendra-t-il hôtel et retrouvera son prestige d'antan. Les plus chanceux pourront alors s'offrir le luxe d'y séjourner une nuit... et avoir l'occasion de se mettre dans la peau d'un seigneur du XVe siècle.
Le prochain numéro de La ficelle sera édité en février 2012. D'ici là, toute l'équipe du magazine vous souhaitent de bonnes fêtes de fin d'année.
Bonne lecture !

Julie Bordet

Le journal ne vit que par ses annonceurs, en les privilégiant lors de vos achats, vous aiderez la ficelle.

la ficelle

N°36 - Décembre 2011-Janvier 2012

Directrice de la publication
Julie Bordet **:** 06 14 03 75 34

La Ficelle.
5 rue Belfort 69004 Lyon
Tél. 04 78 27 34 26
06 14 03 75 34
redaction@laficelle.com

Assistante commerciale :
Mélanie Soubeyran

Impression :
IPS (Reyrieux -01)
Edité à 15 000 exemplaires

Distribution :
Société Goliath, Lyon 1er

La ficelle SARL
Capital : 8000 euros. Siège social : 94 boulevard de la Croix-Rousse 69001 Lyon. Objet social : édition de publications de presse et de sites Internet
Gérant : J. Bordet.
RCS : 503 200 487 RCS LYON
ISSN 2111-8914

Toute reproduction ou représentation intégrale ou partielle par quelques procédés que ce soit, des pages et des publicités publiées dans la présente publication, faite sans autorisation de l'éditeur est illicite et constitue une contrefaçon.

PAPIER 100% RECYCLÉ

Retrouvez *La ficelle* en téléchargement sur www.laficelle.com

Château de La Motte
Le château oublié

Niché sur une butte, dont il tient son nom, le château de La Motte date du XVe siècle. Trésor patrimonial, la plupart des Lyonnais ignorent son existence. Pourtant le château, avec son donjon et ses tourelles, mérite que l'on s'y attarde. Il se situe à l'intérieur de la caserne du Sergent Blandan, située dans le 7e arrondissement. Au départ château seigneurial, l'édifice est devenu propriété religieuse avant de devenir militaire. L'endroit appartient au Grand Lyon depuis 2007.

Oublié depuis des années dans un coin de la caserne Sergent Blandan, un château du XVe siècle attend que son avenir soit décidé. Il appartient au Grand Lyon depuis 2007.
Le château de La Motte (ou de Lamothe ou Lamothe) est aujourd'hui dans un état inqualifiable. On ne peut pas entrer dans une pièce sans vérifier que le plancher ne va pas s'effondrer. Les parties en bois de la structure (sol, mur, charpente, escalier) sont gorgées d'eau. Les fenêtres sont quasiment toutes brisées. Certaines vitres ont été remplacées par des panneaux de bois afin d'empêcher la pluie d'entrer. Des travaux de sécurisation de certaines tourelles ont été effectués ces dernières années grâce à une subvention de l'Etat. Les façades et les toitures sont inscrites à l'inventaire complémentaire des Monuments historiques depuis le 4 novembre 1983. Mais le château n'est pas classé Monument historique...
Pourtant ce château est un bijou du patrimoine lyonnais. Les bâtiments, flanqués de tours rondes et d'une tour carrée composent un quadrilatère irrégulier entourant une cour d'honneur. Un donjon domine l'édifice. Au sud, on peut découvrir l'entrée du château : ses mâchicoulis existent toujours. Vu son état de délabrement, le château de la Motte n'est pas accessible au public. Il est enfermé derrière de hautes barrières, surveillées par des gardes. Il se devine derrière les palissades, lorsqu'on se trouve dans la cour de l'ancienne caserne, mais il est nettement visible derrières ses grilles de la rue du Repos.

© La Ficelle

On ignore la date exacte de sa construction mais on connaît ses différents propriétaires. On sait également qu'il était décoré du titre de fief au XVIe siècle, lorsqu'il appartenait à Jean de Villeneuve, seigneur de La Motte. En avril 1476, les assises du Parlement de Grenoble se déroulent dans la « maison » de Jean de Villeneuve. « Il s'agit peut-être de cette maison forte de la motte car on dénommait de ce terme en Dauphiné les châteaux faisant fief sans juridiction ».** S'il s'agit bien du château Lamothe, c'est la première fois qu'il est mentionné dans l'histoire lyonnaise.

Le Domaine appartient à la famille Dupuis à partir du XVIe siècle et reste dans la famille jusqu'au XVIIe siècle. Mais le lot s'est peu à peu morcelé au fur et à mesure des héritages, jusqu'à 20 propriétaires différents à la moitié du XVIIe. Deux héritières, religieuses de Sainte Élisabeth de Bellecour, cèdent leurs parts à leur communauté. Elles parviendront à récupérer la totalité du lot en 1687. En 1791, le domaine est vendu comme Bien national à un Lyonnais nommé Verdet et revendu à un avoué, Maître Ducreux, en 1826. Le génie militaire l'acquiert en 1831 et ne le cédera au Grand Lyon qu'en 2007.

Parmi les hôtes célèbres : le cardinal Caraffa, neveu et légat du Pape Paul IV, en 1556. Il est en France pour porter au roi Henri II une épée bénite. Il reste au château plusieurs jours, avant la fin des préparatifs de sa réception. « Cette cérémonie eut lieu avec beaucoup d'éclat le 6 juin. On peignit à la fresque, dans la galerie du château, les honneurs rendus à ce prélat ».*** Cette fresque a aujourd'hui disparu des murs de l'édifice.

© La Ficelle

© La Ficelle

Nous évoquions, dans une précédente édition (La ficelle n°34), le mariage d'Henri IV et de Marie de Médicis. La reine est venue au château de Lamothe pour écouter la messe et dîner. « Entre les deux tours, encore aujourd'hui debout, et qui regardent la ville au sud-ouest, un échafaud avait été construit, où elle pouvait passer de plain-pied de la chambre où elle avait mangé, assez grand pour recevoir toute sa petite Cour, couvert et garni de tapis et tapisseries. »* Pourtant, la Reine n'y a pas dormi. Elle a jugé l'endroit trop petit pour accueillir toute sa suite et lui a préféré un hôtel au bord du Rhône.

Elle y séjournera en 1622 avec l'épouse du Dauphin, la jeune Anne d'Autriche, pour attendre Henri IV. Le roi se trouve alors à Montpellier pour étouffer une révolte des Protestants. Il arrive au château le 6 décembre et se prépare à une entrée solennelle dans Lyon le 11 décembre. « On construisit dans le clos du château un Palais et Théâtre pour réunir toute la suite ainsi que les troupes. Le roi y reçut les corps constitués de la Ville, il assista au défilé des troupes composées de 8000 à 9000 hommes, divisés en 36 pennonages ».**

Vingt ans plus tard, en 1642, le frère du roi, Gaston d'Orléans, est contraint par Richelieu de se rendre à Lyon pour assister à l'exécution de Cinq-Mars et de Thou sur la place des Terreaux ; il loge au château de Lamothe avec son écuyer.

« En 1662, les archives lyonnaises font mention des préparatifs faits au château de La Mothe, en vue d'y recevoir le roi Louis XIV, qui devait entrer solennellement à Lyon ».** Depuis 1831, le château de La Motte est intégré dans l'enceinte de la caserne Sergent Blandan, dit aussi Fort Lamothe. Le bâtiment du XVe siècle aux allures médiévales a servi de logement pour les officiers et leurs familles jusqu'à leur départ il y a quelques années. Des cloisons ont ainsi été ajoutées pour créer des appartements. A l'intérieur, aujourd'hui, il ne reste aucune trace d'une occupation plus ancienne : pas de fresques, pas de cheminées d'origine, pas de grandes pièces. Parmi les vestiges, on trouve encore quelques fenêtres à meneaux.

Le service archéologique de la Ville a réalisé un diagnostic en 2008 sur l'ensemble du parc Blandan, à l'exception de l'intérieur du château. « Nos observations faites à partir des sondages réalisés à proximité immédiate du château ont permis d'identifier une partie des communs du château (basse cour) et notamment le portail d'entrée. Nous avons également pu retrouver la terrasse bordant la courtine occidentale du château, laquelle est mise en place au milieu du XVIIIe siècle. Le château est, pour sa part, attesté au XVe siècle », confie Emmanuel Bernot, archéologue.

Des fouilles archéologiques pourraient également fournir des traces d'occupation bien plus anciennes. Lamothe se situe à proximité de la voie romaine reliant Lyon à Vienne. Il est alors possible d'imaginer que la butte sur laquelle est construit le château protège une nécropole (les nécropoles sont situées le long des voies, à l'extérieur de la ville). « Entre ce château et la route de Saint-Fons, commune située au sud de Lyon, a été mise en évidence une nécropole antique, composée de sépultures en pleine terre, dans des coffres en pierre ou en tegulae. Des murs ont été dégagés, de petits vases et une pierre gravée ont aussi été trouvés ainsi que des monnaies du Bas-Empire ».****

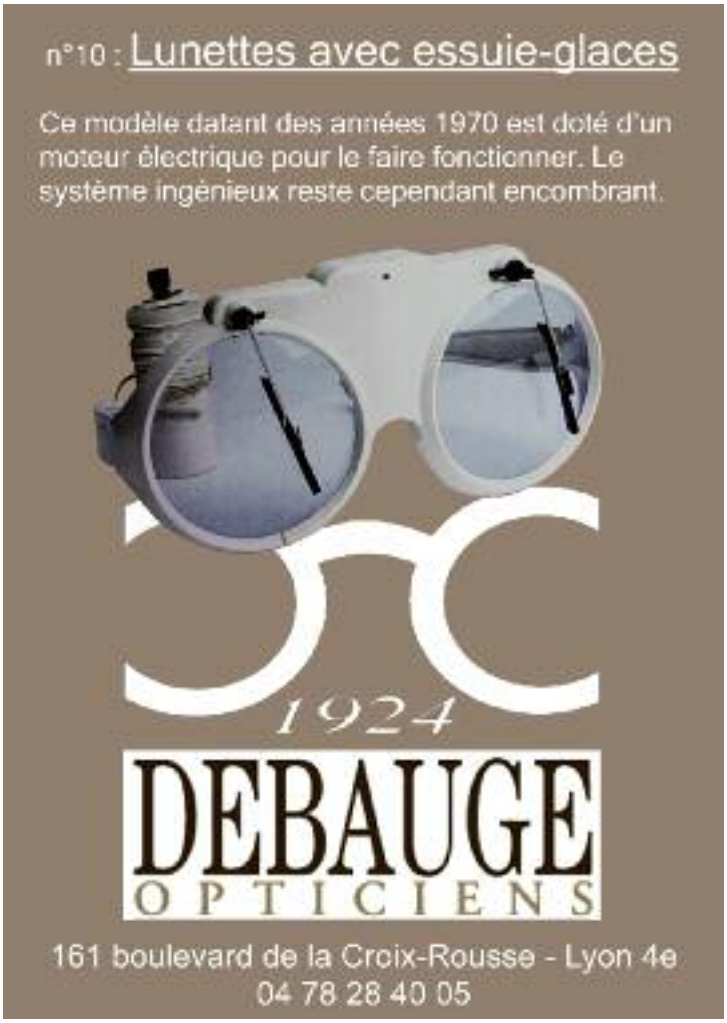
« Le vieux plan de Mornand indique, en arrière du château, un lieu dit Villemagne. Ce toponyme est un indice en faveur de la présence en ces parages, à l'époque Gallo-romaine, d'une villa importante (Villa Magna). D'ailleurs ces vestiges romains ont été trouvés à La Motte. Les moines d'Ainay montraient autrefois dans le jardin de leur église,

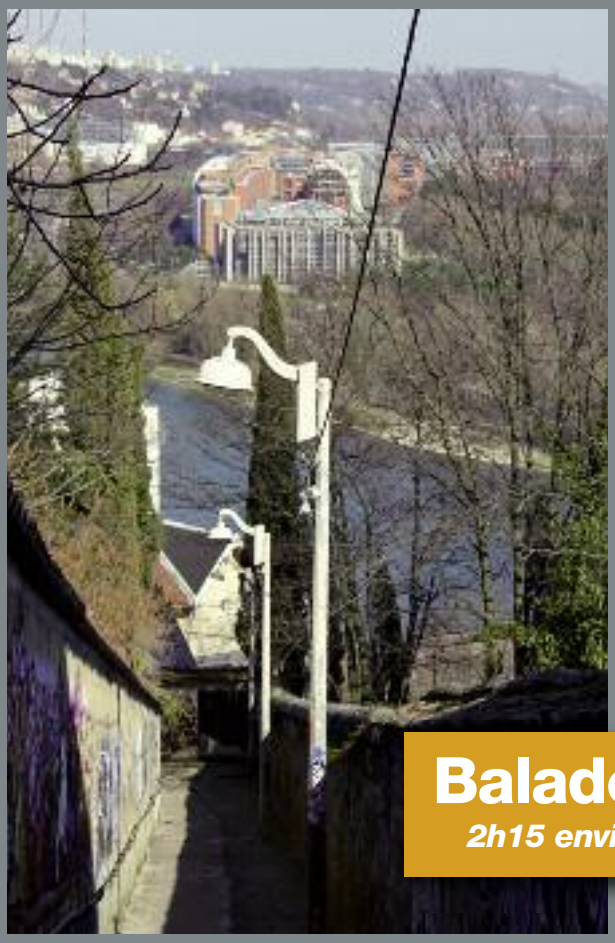
une pierre servant de réservoir, avec inscription antique. Elle avait été découverte au XVIe siècle dans la maison de La Motte, à la Guillotière ».**
Pour le moment aucune fouille n'est prévue par le Grand Lyon. Depuis son rachat par la communauté urbaine en 2007, le projet de réhabilitation du site de l'ancienne caserne militaire en parc public est amorcé. Les travaux devraient débuter en 2012. Mais l'avenir du château est encore en phase de réflexion. Le Grand Lyon étudie la possibilité d'en faire un lieu d'hébergement touristique. A condition que des promoteurs acceptent le projet, par le biais d'un bail emphytéotique.

* d'après la Revue du Lyonnais, série 6 – n°13
** Le Château de la Motte, Georges Bazin. Revue Rive Gauche, mai 1966
*** Histoire de la Guillotière et des Brotteaux, F. Meifred, 1846
**** La Carte archéologique de la Gaule 69/2, Anne-Catherine Le Mer et Claire Chomer. D'après des écrits de François Artaud en 1846, de A. Steyert en 1895 et de J. Saunier en 1950.

La ficelle remercie l'Association de Développement du Parc Blandan pour son aide précieuse"

© La Ficelle





LES BALADES DE LA FICELLE

Parcours côté Rhône, de la Croix Rousse au Clos Bissardon. Maisons de faubourg, habitat Canut et escaliers bucoliques.

Balade 2

2h15 environ

Départ mairie du 4e

Serrurerie croix-roussienne

Protégez vos biens!
Coffre-fort anti-feu 30 minutes
avec serrure haute sécurité
Fourniture et pose :
588 euros TTC

OUVERTURE DE PORTES
REPRODUCTION TOUTES CLES, TOUS TYPES DE PORTES
SPECIALISTE PORTES BLINDEES ET COFFRES FORTS
RESTAURATION DE SERRURES ANCIENNES
ALARMES AUTOMATISME
SERRURERIE AGREE ASSURANCES
Depuis 1968

DEPANNAGE
6 jours / 7
De 6h00 à 0h00
06 80 87 36 02

127, boulevard de la Croix-Rousse 69004 LYON Tel : 04 78 39 12 54
www.artisans-croixroussiens.fr / fdelisle.natwca@free.fr

Le Faubourg

Rattaché à Lyon en 1852 (La ficelle n°17)

Boulevard de la Croix Rousse (portion située derrière la Mairie)

• Emplacement de l'ancienne muraille (La ficelle n°5)

Rue d'Isly

• Angle du boulevard de la Croix Rousse - pierres grises et pierres dorées en soubassement, chainage d'angle.

• Vue sur immeuble du n°24 rue Jacquard -pierres dorées et arcs de décharge en briques. Linteaux et pilier en pierres de Couzon. Balcon ferronné pour 2 fenêtres « nobles ».

Arc de décharge en brique 24 rue Jacquard

Console rue Victor Fort

Place de la Croix Rousse

• Rue Perrot *regarder à droite* - immeuble XIXe -pierres de taille.

Rue Jacquard *prendre à droite*

• n°7 Imposte losange pierre

• n°8 et 10 -1843 dans imposte

• Rue Villeneuve- *regarder à gauche* - lambrequins et garde-corps élégants -n° 14 • Maisonnette rose, 1 étage, encadrements pierre pour fenêtres et porte, petit balcon centré, lambrequin bois , oculus, chainage d'angle.

• n°5 –petit jardin avec palmier, olivier, laurier rose. Une avancée a 5 côtés où grimpe un rosier.

Boulevard des canuts *à traverser*

• Ancien emplacement de la ligne Croix Rousse/Sathonay-Camp *(*La ficelle n°13)

Place des Tapis *à traverser*

• Sa forme en triangle rappelle l'emplacement de l' ancien bastion (La ficelle n° 5 et n°31)

• Rue de la Terrasse –n°3 immeuble du début du XXe siècle : balustres, pans coupés cannelés

Le Printemps, oeuvre de Salendre, sculpteur lyonnais du XXe siècle

COIFFURE HOMME & ENFANTS

L'EQUIPAGE
LES COIFFEURS AU LONG COURT

6 jours / 7 - Non stop
Avec ou sans rendez-vous
10 rue Victor Fort - Lyon 4e - 04 78 30 02 09
Auchan Caluire 2 - Caluire - 04 72 27 06 17

Rue de Cuire *à laisser à gauche* Rue Victor Fort *à prendre*

• Plusieurs terrasses au 1er étage du début de la rue : quelques plantations.

• n°10 Imposte demi-cercle

• n° 6 piliers et linteaux de grande portée

• n°4- Belle pierre grise pour balcon sur consoles en volutes Imposte taillée en losange dans carré mouluré. -

• n°1 Grosse porte ouvragée, heurtoir imposant.

• n°2 immeuble très étroit- 1 seule fenêtre dans sa largeur

Place de la Croix Rousse *à traverser*

• n°27-Encadrement orné (jaune)

• n°26 -Au fond d'une Impasse à gauche, Porte monumentale mal datée, qui reste énigmatique (La ficelle n°1) Pierres dorées appareillées.

• n°17- Symétrie poétique: petit balcon fleuri au 1er étage, fenêtre à l'encadrement de pierre, figure féminine dans un arc de cercle dentelé..

LES GONES DU PAYSAGE
CREATION DE TERRASSES ET JARDINS

Nos compétences:
-Menuiserie de jardin
-Arrosage automatique
-Maçonneries Paysagères
-Eclairage extérieur
-Plantations
-Travaux d'entretien

44 Boulevard des Canuts, 69004 Lyon.
Mr Hardingue : 06.18.53.07.90

Les balades de La ficelle

Rue d'Austerlitz

Rue d'Austerlitz

Place de la croix rousse

Place de la croix rousse

• Angle rue d'Austerlitz, emplacement de l'ancien café de la mère Maréchal, lieu de rencontre des Voraces (La ficelle n°23) Il fut détruit après les événements de 1848.

Rue d' Austerlitz *prendre à droite*
• Maisons basses aux petits jardins en terrasse
• n°14 et 12- Allée typique, sombre à la lumière diffuse faisant briller les larges dalles usées du sol.

• n°16- Belle construction au 7 piliers importants. Bel encadrement de porte en pierre. Porte à la belle couleur chaude, imposte bois plein cintre aux 3 pointes de diamant. -n°18- Bonnetin architecte 1911- décors losanges, cabochons en pierre et briques.
• n°18 et 20 –Bonnetin architecte 1911- grands piliers d'un seul tenant avec décor en chapiteaux et petite porte verte.

Rue de Belfort *prendre à gauche*
• Vue sur la Part Dieu à droite
• Croisement rue Justin Godard : vue sur la ville côté Rhône
• n°5 Bureaux du magazine La ficelle.
• n°7 Plafonds en bois dans l'allée, jardinets privés, sortie rue du Pavillon (anciennement)
• n°4 Vieilles portes en bois, sortie rue Soulary (si ouverte)

Rue Joséphin Soulary *prendre à droite*
• Lambrequin et garde-corps élégant
• Angle rue Célu -Têtes féminines en consoles sous balcon, à gauche. Vue sur les escaliers rejoignant la place st Jacques à droite.

• n°11- Maison et jardin- toit 4 pentes, volets bois... charme.
• n° 14 -dans la cour - Petite construction en mâchefer et pans de bois.
• n°22 - Ancien relais de poste.

Petite rue aux accents campagnards. Portes des belles demeures dominant le Rhône.
• n°42- Porte à l'imposte ferronnée, claveaux en plein cintre, petit auvent de pierre.
• n°21- Petite porte dans grande porte murée. Grand portail bleu au judas aux allures de moucharabieh, sonnette manuelle, toit à grand débord et lambrequin bois.

Vue plongeante sur le Rhône et la cité internationale (architecte Enzo Piano)**.** Long escalier tranquille dans la végétation. Calme et volupté.

Les nombreux graffes (quelquefois réussis) n'arrivent pas à enlaidir cette descente, mais au contraire, suivant l'intensité de la lumière, lui donneraient une certaine gaité (vue du haut).
• n°50- Quelques marches, petite porte en perron, auvent, et charme campagnard.
Vue sur le clos Bissardon

Rue Célu

Rue Célu

Rue Joséphin Soulary

Rue Joséphin Soulary

Montée des Lilas - Caluire

ÈTHIKÈ THÉÔRIA **COACHING**

Le coaching professionnel à la portée de tous !

Particuliers, étudiants, chercheurs d'emploi, retraités... Vous voulez gagner en confiance, trouver votre voie, dépasser des blocages, être moins seul, décider...

Vinciane DANTEC, coach professionnel certifié, vous propose un **accompagnement personnalisé** pour :

Vous mettre en action
et
Atteindre vos objectifs

Pour Noël, offrez-vous ou offrez un cadeau pour AVANCER !

Choisissez la proximité et concrétisez vos aspirations !

Osez prendre contact au 06.67.84.97.04 !

Vinciane DANTEC – Coach Certifié
Interventions en Entreprises et auprès des Particuliers
www.ethike-theoria.com

Siren : 519700504
ethike.theoria@gmail.com

Les balades de La ficelle

• n°31 - Maison de poète : Joséphin Soulary, tête sculptée, murets moussus, pots Médicis, végétation.
• Rue Mascrany à gauche- Eglise St Eucher- XIXe néoclassique. Joli clocher surmonté d'un dôme et lanternon.

Rue E.Pons *à traverser*
Montée de la Boucle *à traverser*
• Belle perspective montante du ravin de la Boucle à gauche. Bel immeuble pierre, bien restauré (XVIIIe?) aux jardins suspendus.

Quai Aristide Briant (Caluire et Cuire) *à prendre*
• Longer le Rhône, vue sur les berges arborées.

• n°12- Montée des lilas *prendre à gauche*
• Calme campagnard
• Importants contreforts à gauche et petit renfoncement au bel encadrement de porte dans mur appareillé.
• Maison de maitre sur la hauteur à droite. Toit d'ardoise à forte pente, belle zinguerie, lucarnes, balustrade, terrasse, jardin...
• Toit 2 pentes au grand débord servant d'auvent, lambrequin bois.
• Belle porte centrée pour deux volées d'escaliers.
• A gauche l'escalier rejoint la rue Bissardon

Montée des lilas
Belle vue sur le Rhône (à travers le grillage)
• n°19 *prendre à gauche*
• Le Clos Bissardon , fait partie du Franc-lyonnais avec la Croix rousse jusqu'au XVIIIe date de son rattachement à la ville de Caluire. (La ficelle n°17)
• Ambiance rurale, calme et pittoresque.
Rue de Verdun *prendre à droite*
Rue Royet *prendre à gauche*
• Vue sur la Chapelle de l'hôpital de la Croix Rousse
Montée du Grapillon *prendre à gauche*
Rue Bissardon *prendre à droite*
Rue de la Fontaine *prendre à gauche*
• Vue plongeante sur la Montée de la Boucle. Retour Croix Rousse.
Rue Philippeville *prendre à gauche*

Rue st Dié

Rue E.Pons *prendre à droite*
Rue St Dié *prendre à gauche*.
• n° 4- Maison au décor raffiné, encadrements de pierre, denticules, glyphes, pierre sculptée, reliefs floraux .

• Maison au décor de pans de bois peints jaunes,
• Belle vue sur Caluire et Cuire.

Les balades de La ficelle

Grande rue de la Croix Rousse

Montée Kubler *à prendre*
Rue Richan *prendre à droite*
Rue de la Tour du Pin *prendre à gauche*
Place Commandant Arnaud *à traverser à droite* (La ficelle n°14)
• Ecole Ct Arnaud – - lions sculptés grimaçants
Rue Pailleron *prendre à droite*
• n°11 Vierge à l'enfant
• n°2 Escalier circulaire à la belle envolée.

• **Vue de l'Eglise st Denis -**Le clocher surmonté d'un dôme et d'une lanterne, les fenêtres à petits carreaux et les pierres d'angle en bossage font partie du registre de l'architecture religieuse du XVIIe s,(à rapprocher de l'hôtel Dieu et du dôme de la Charité). Il s'ouvre sur la place, sa porte est surmontée d'une statue de st Denis

Grande Rue *prendre à gauche (La ficelle n° 8)*
• Ancien axe, dans le prolongement de la Grande Côte, reliant Lyon aux communes de la Bresse, des Dombes.
De nombreuses vieilles maisons en pisé, à 1 ou 2 étages, aux portes minuscules. Allées, escaliers tortueux, vieux puits, recoins divers....(quelques portes s'ouvrent le matin)

• n°44 Maison de faubourg à deux étages, balcon ancien. Escalier en bois, petits jardins et sortie par porte cochère rue du Mail.
• n°42- porte cochère- cour et anciennes écuries rénovées en habitation
• n°37 Vierge
• n°24 -Avant-corps ou double maison, balcon ferronné façon tonnelle.
• n°16- garde-corps au motif ange/sirène
• n°13- Porte minuscule

Puits

Grande r

• n°12- Belle porte en bois ouvragé- Imposte aux balustres, vantaux avec frises, barreaux, entrelacs et pommes de pin, heurtoir,

Rue d'Ivry *regarder à gauche* bel alignement d'habitation "canuts". Régularité des hautes fenêtres sans décor, sans volets pour laisser passer une lumière maximale . Une grande hauteur de plafonds « à la française » pour permettre de « caler « les métiers à tisser- 1 métier par fenêtre.
Rue Dumont *prendre à droite*
Bel alignement canut
• n°5 toit terrasse avec végétation
• vieilles enseignes peintes encore visibles » chaux grasse… »
• n°13 passage / traboule Dumont *le prendre jusqu'au la sortie au n°1 de la Grande Rue*

Anciennes écuries

Pommes de pin

Étroitesse , pittoresque, fils électriques et vigne vierge. ..
Grande rue
• n° 5/7/9 Petites maisons –un magasin et une fenêtre basse

Place de la Croix Rousse
Immeubles canuts, grande hauteur
• n°6 - Vierge
• Statue de Jacquard - 1947. Elle honore "le bienfaiteur des ouvriers lyonnais(La ficelle n°12).
Boulevard de la Croix Rousse *prendre à droite*

• Rue de la Terrasse, vue de la sortie du tunnel routier à gauche emplacement de la Ficelle à 1 sous. (la ficelle n° 14)
• Place des Tapis. Le nom de Tapis viendrait de l'herbe tapissant les abords des bastions.
• Joli véranda du café Chantecler.
• n°155 – fenêtres aux abat-jours typiquement lyonnais : lattes de bois horizontales réunies par des doubles chaines métalliques permettant leur orientation (bruit caractéristique du relever d'abat-jour) .
• Belle perspective d'immeubles"canuts", derrière la Mairie. Du n°137 au n°129 Petits habitacles en forme de maisonnettes à pans de bois situées sur le toit.

Mairie du 4e

Glossaire

Lambrequin de fenêtres - constante dans l'architecture du XIXe, sert à cacher l'abat-jour extérieur et devient un élément décoratif

Lambrequin de toit - généralement en bois, il sert de gouttière et de décoration

Lanterne, lanternon - construction en forme de lanterne au dessus d'un toit ou d'un dôme,

Mâchefer - résidu de la combustion du charbon servant de matériau de construction,

Pisé -procédé de construction en terre crue

Claveau - pierre taillée en biseau constituant un élément de couvrement d'un arc

Imposte - partie supérieure d'une porte, laissant pénétrer la lumière

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. A consommer avec modération

la ficelle craque

La Cave Tabareau
Coffrets personnalisés, champagnes, spiritueux, verrerie, fontaines à Whiskies
Bouteille (2.50€) ou carafe (5€) à remplir par votre caviste embouteilleur…
Whiskies au choix , à partir de 24.50€les 70cl Glendullan 2002, Bunnahabhain 2001, Dun Loch 2006…
11 place Tabareau, Lyon4e. 04 78 27 88 48

LS Cuir
Ceinture sur mesure 100% Cuir
Edition limitée made in Croix-Rousse
Tarif : 89 euros
17 Rue Dumont 69004 Lyon
Tel : 04 72 26 44 02

Chapotis
Création chapeaux homme/femme et accessoires divers
Tarif : de 20 à 150 euros
4 Rue Duviard 69004 Lyon & 59 Montée de la grande côte 69001 Lyon
Tel : 06 72 14 11 15

Les filles
Etoles pois multicolores
5 coloris disponibles
Tarif : 13 euros l'unité
37 grande rue de la Croix-Rousse 69004 Lyon
04 78 58 24 20

H2omme
Angela, le rêve accessible
Tarif : 36 euros le caleçon « Clémence de Gabriac »
15 Grande rue de la Croix-Rousse 69004 Lyon
Tel : 09 52 18 76 84

Solydam
Cadeau de Noël
Série de 3 casseroles + 1 poignée inox Cristel
219 euros au lieu de 299.
51 rue Deleuvre, Lyon 4e. 04 78 28 94 14.

Durance
Venez découvrir la nouvelle boutique Durance !
Tarif : 13€90 l'unité
38 Grande rue de la Croix-Rousse 69004 Lyon
Tel : 04 26 55 20 90

Agenda de décembre - janvier

THÉÂTRE

AU FOU :
2 Rue Fernand Rey 69001 Lyon
Assurément, le dernier mois de l'année pour venir au Fou.
Des concerts, des spectacles Jeune Public, de l'improvisation et encore et toujours du théâtre contemporain...
Pensez à réserver par téléphone au 09 54 09 23 93 ou sur notre site internet.
Plus d'informations sur les horaires, les tarifs et les spectacles au www.lefou.eu

Les 15,16 et 31 décembre : Les 7 jours de Simon Labrosse
Une comédie à la fois intelligente et déjantée, qui interroge sur la difficulté de trouver sa place dans le monde d'aujourd'hui, tout en restant légère et drôle..

Du 17 au 22 décembre – Jeune public – Vacances de Noël
Gronoeil de Piouf : Une histoire de guerre, de roi, de potion magique et de gumocks. Un compte imaginaire ou la ténacité, l'amitié, la magie et la bonne bouffe peuvent encore sauver le monde.
Durée 45min, à partir de 5ans.

Du 26 au 30 Décembre – Jeune public - Vacances de Noël
Dans ta chambre : Marielle est une petite fille remplie de doute sur le fait de grandir et de parvenir un jour à trouver sa place, un jour elle pêche un poisson étrange..
Durée 45 min, à partir de 5 ans.

L'ÉTOILE ROYALE :
17 rue Royale 69001 Lyon
Métro : ligne A et C arrêts Hôtel de ville et Croix paquet.
Renseignements et réservations : 04 78 39 21 68 / 06 64 37 05 19

Du mardi 17 au Dimanche 22 Janvier et du mardi 24 au dimanche 29 Janvier 2012 à 20h30, sauf le dimanche 17h30 : "Histoires de Femmes" sera présenté par la compagnie Soleluna.
C'est à Sochaux, cité industrielle, que se nouent tragiquement les destins d'Arlette, Elisabeth, Latifa et Anne-Laure...
Entrée : 15/11/8 €(mardi : 8€pour tous)

Lundi 30 et mardi 31 Janvier 2012 à 10h et 15h : Vénus au pays de miro – spectacle théâtrale, pictural et musical jeune public à partir de 12 mois.
Deux êtres insolites, incarnation de l'imaginaire du peintre ou personnification du regard fureteur d'un spectateur sur les toiles de Miró, ces deux personnages se bousculent, s'étonnent,se découvrent, s'enchantent puis s'entraînent dans un périple drôle et surréaliste.
Entrée 12/10/8/6€

LE COMPLEXE DU RIRE :
7 Rue des Capucins, 69001 Lyon
Programme pour le 31 décembre 2011. Tel : 04 78 27 23 59

Un petit coup de blues : séances à 18h, 20h et 22h
C'est officiel : Jacques Chambon, le Merlin de « Kaamelott », est un auteur de pièces à succès ! Vous avez adoré « Ta Gueule » ? Sachez que cette nouvelle comédie est déjà culte !
Durée : 1h15
Tarif : 35 euros

Travail famille poterie : séances à 18h, 20h et 22h
Avec Antonia, on embarque dès que le noir se fait dans un voyage audacieux d'une heure et demi où comédie, voix, musique, mime et danse se mêlent avec talent.
Durée : 1h15. Tarif : 35 euros

AU CINÉMA LE MÉLIÈS
67 chemin de Vassieux, 69300 Caluire et Cuire

« L'Abribus » : Séances à 19h et 21h30
Venez découvrir la nouvelle création du Complexe du Rire de cette pièce initialement jouée par Philippe Elno et Florence Foresti !
Durée : 1h20
Tarif : 35 euros

CONCERTS

THÉÂTRE DE LA CROIX-ROUSSE :
Concert WEST SIDE STORY du 14 au 24 décembre à 20h au Théatre de la Croix rousse, Place Joannès-Ambre, 69004 Lyon.
Tel : 04 72 07 49 49
Tarif : 25€
21€: Collectivité, CE, groupe de 7 et + et famille de 3 et +.
16€: + 65 ans et demandeur d'emploi
13€: - 26ans
12€: - 12ans

CHAPELLE DE L'ORATOIRE
Concert de la saison Face a Face Musical le 15 janvier 2012 à 17h à la chapelle de l'Oratoire au 2 Rue de l'Oratoire à Caluire et Cuire
Réservation : 06 43 76 08 51

ÉVÉNEMENTS

Exposition de Annie ROBIN et Anne-Lise RIPOLL qui se tiendra dans l'Atrium de l'Hôtel de Ville, du 13 décembre 2011 au 3 janvier 2012.
Annie Robin manie le pinceau, Anne-Lise Ripoll sculpte le bois. Toutes deux exposent leurs œuvres conjointement, pour une visite riche en reliefs et en couleurs…
Tel : 04 78 98 81 06

Du 1er au 24 décembre :
Calendrier de l'Avent de Lyon Côté Croix-Rousse
Rendez-vous avec le Père Noël chaque soir de décembre à une fenêtre du quartier. Fenêtres identifiées par des rideaux de couleur et un numéro correspondant au jour du calendrier de l'avent. Secteur derrière la mairie.

Du 3 au 24 décembre : Marché de Noël de Lyon Côté Croix-Rousse
Vêtements et bijoux, nougats, pâtisseries, cadeaux, animaux et vin chaud. Pour les enfants, animations ludiques et pédagogiques tous les jours. Place de la Croix-Rousse de 10 h à 20h.

Le 20 décembre : Goûter de Noël des aînés.
Animation musicale. Salle de la Ficelle, 65 bd des Canuts à partir de 14h30.

Le 22 décembre à 17h30 :
Goûter, tirage au sort de la tombola et concert spectacle : rocky bad billy à la Ka'fête ô mômes.
Concert spectacle dès 5ans
A la K'fête ô mômes – 53 montée de la grande côte – 69001 Lyon

Le 22 décembre à 16h30 : déambulation avec lumignons
Déambulation avec lumignons (organisée par la mairie du 1er)
au départ de la place des Capucins., animée par un comédien,
jusqu'à la montée de la Grande Côte, pour une lecture du conte.

L'association "La Croix-Rousse n'est pas à vendre" vous invite à une conférence présentée par Michel Thoniel, employé de la manufacture Tassinari et Chatel de 1964 à 2004
Au fil d'une vie...
Le samedi 28 janvier 2012 à 15 h30 à la salle Charles Verger de l'Amicale laïque 8 rue Hénon 69004 Lyon
Cette conférence sera^précédée de l'assemblée générale de l'association à 14 heures.

Pour nous écrire :
redaction@laficelle.com